



Lutherstadt Wittenberg, 13. August 2017

Pressemitteilung

Themenwoche „Medien“

Vierzehnte Themenwoche vom 23. bis 28. August in Lutherstadt Wittenberg

Die Weltausstellung Reformation stellt sich eine Woche lang neuen Fragen und Herausforderungen: Wer stellt wie Öffentlichkeit her? Wie entsteht eine Nachricht, eine Sendung, ein Film? Welche Entscheidungen und Interessen sind wichtig? Hinter die Kulissen von Redaktionen blicken, journalistisches Handwerk ausprobieren und diskutieren. Von Luthers Flugschriften bis zu Social Media und Shitstorm. All diese Themen rücken eine Woche lang in den Mittelpunkt der Weltausstellung Reformation. Mehr zum Programm der Themenwoche Medien im Online-Kalender:

<https://r2017.org/weltausstellung/programm/kalender#14>

und im Programmflyer entweder zum Download:

[https://r2017.org/fileadmin/downloads/1708015_Programmheft-](https://r2017.org/fileadmin/downloads/1708015_Programmheft-14.Auflage_DE_web.pdf)

[14.Auflage_DE_web.pdf](https://r2017.org/fileadmin/downloads/1708015_Programmheft-14.Auflage_DE_web.pdf) oder in den Infoshops und im Pressezentrum in Lutherstadt Wittenberg.

Thematische Highlights der Themenwoche „Medien“

Täglich in der Medienwoche, 23. bis 28. August

ab 10 Uhr

Kein Jota soll verloren gehen... Ein kalligrafischen Bibelschreibprojekts Menschen aus dem Kloster Kappel, schreiben die Bibel in mönchischer Tradition von Hand ab.

Ort: Schweizer Pavillon „Die Prophezei“, im Torraum „Kultur“, Lutherstadt Wittenberg

Mittwoch bis Freitag, 23. bis 25. August

15-15:45 Uhr

Martin Luther – der erste Journalist?

Ein Vortrag mit Diskussion von Arnd Brummer, Geschäftsführer und Chefredakteur chrismon, der evangelischen Monatszeitschrift

Ort: Mediencafé, Neustraße, Lutherstadt Wittenberg

Mittwoch bis Freitag, 23. bis 25. August

16-16:45 Uhr

Im Himmel sind die Allerletzten

Eine Lesung (mit Diskussion) von Arnd Brummer, Geschäftsführer und Chefredakteur chrismon, der evangelischen Monatszeitschrift

Ort: Mediencafé, Neustraße, Lutherstadt Wittenberg

Reformationsjubiläum 2017 e.V.
Neustraße 10b
06886 Lutherstadt
Wittenberg

Büro Berlin
Lehrter Str. 68
10557 Berlin

r2017.org



Deutscher
Evangelischer
Kirchentag

Mittwoch, 23. August

14-15 Uhr

Der NSU und die Medien

Versäumnisse, Verleumdungen und Verzerrungen in der Berichterstattung, dargestellt von Niklas Prenzel (Journalist).

Ort: denkbar. Der Laden, Collegienstraße, Lutherstadt Wittenberg

Mittwoch, 23. August

16:45-17:45

Die Rolle der Medien in Friedensprozessen

Ein Dialog mit r2017 Volunteers aus der ganzen Welt

Ort: Café #Friedenswege, Ecke Mauerstraße / Neustraße, direkt am Schwanenteich, Lutherstadt Wittenberg

Mittwoch, 23. August

20:17 Uhr

Ökumenischer Themengottesdienst

Predigt: Superintendent Andreas Beuchel (Meißen), früherer Rundfunkbeauftragter der Landeskirche

Ort: Stadtkirche, Kirchplatz, Lutherstadt Wittenberg

Donnerstag, 24. August

Immer zur vollen Stunde

Frauen der Bibel - Bekannte Frauen der Bibel in unbekanntem Kleid – mit einem Seitenblick auf Katharina von Bora: Sara – die Mitarbeitende, Bathseba – Mutter durch Gewalt, Ruth – die Verheiratete, Hagar – Die verlassene und zurückgewiesene Mutter, Washti – die Verstoßene. Kurzmeditationen

Ort: Katholische Kirche, Präsenz: Katholisch in der Lutherstadt, Mauerstraße 14, Lutherstadt Wittenberg

Donnerstag, 24. August

14-15 Uhr

Warum fördert guter Journalismus unsere Demokratie - und welche Rolle können Whistleblower dabei spielen?

Ein Vortrag mit Diskussion von Johannes Ludwig vom Vorstand Whistleblower-Netzwerk

Ort: Transformationspavillon, auf der Neustraße, Lutherstadt Wittenberg

Donnerstag, 24. August

14-16 Uhr

Entwicklungen und Chancen der Digitalisierung – Brauchen wir eine digitale Ethik?

mit: Thomas Langkabel, National Technology Officer, Microsoft Deutschland

Ort: youngPOINTreformation, Ecke Fleischerstraße / Neustraße, Lutherstadt Wittenberg

Donnerstag, 24. August

16 Uhr

Sabine Peters liest aus ‚Abschied‘ in der Reihe „Immer donnerstags in Wittenberg“. Lesungen der Autorinnen und Autoren, die den Evangelischen Buchpreis bekommen haben. Beeindruckender Roman um den Abschied von einem wortgewaltigen und deutungsmächtigen Familienvater.

Ort: Evangelisches Krankenhaus Paul Gerhardt Stift, Paul-Gerhardt-Str. 42-45, Lutherstadt Wittenberg

Freitag 25. August

14-15 Uhr

Feminismus im Netz. Das Internet als Raum für neue Rollen

mit: Anna Oechseln, Sozialwissenschaftlerin an der Humboldt-Universität Berlin

Ort: denkbar. Der Laden, Collegienstraße, Lutherstadt-Wittenberg

Samstag, 26. August

11-12:30 Uhr

Die Gutenberg-Pressen in Aktion. Das erste Massenmedium der Neuzeit

Ort: Schweizer Pavillon „Die Prophezei“, im Torraum „Kultur“, Lutherstadt Wittenberg

Samstag, 26. August

11-17 Uhr

Von Wittenberg in die Welt - #reformation2017. Foto-Challenge mit dem Playmobil-Luther

Ort: Mediencafé, Neustraße, Lutherstadt Wittenberg

Samstag, 26. August

11:30-12:30 Uhr

Anonymität im Internet. Social Bots, Fake-News und Hass-Rede als Herausforderung für die Meinungsfreiheit

mit: Anne-Marie Keding (Justizministerin von Sachsen-Anhalt)

Ort: Exerzierhalle, Lutherstraße 56, Lutherstadt Wittenberg

Samstag, 26. August

14 Uhr

We are online! Drei Workshops zur Digitalisierung unserer Welt

1. Digitalisierung und Integration
2. Digitalisierung und die Arbeitswelt
3. Digitalisierung und die Umwelt

mit: Katharina Ramsauer, Andreas Horn, Niklas Giersberg und Lukas Klein (Microsoft Team Corporate Affairs)

Ort: youngPOINTreformation, Ecke Fleischerstraße / Neustraße, Lutherstadt Wittenberg

Samstag, 26. August

15 Uhr

Unterschätzung - Konfrontation – Annäherung Luther und die Päpste. Luther im Gespräch mit den Päpsten seiner Zeit und darüber hinaus. Begleitet von Luther-Liedern aus dem Gotteslob.

mit: Christoph May, Maria Becker, Christian Scott Trenk

Ort: Katholische Kirche, Mauerstr. 14, Lutherstadt Wittenberg

Samstag, 26. August

14:30-15:30 Uhr

Die Presselandschaft in Friedensprozessen

Ein Dialog mit r2017 Volunteers aus der ganzen Welt

Ort: Café #Friedenswege, Ecke Mauerstraße / Neustraße, direkt am Schwanenteich, Lutherstadt Wittenberg

Samstag, 26. August

16 Uhr

Poetry Slam aus Westfalen meets Wittenberg. Poetry Slam aus der westfälischen Landeskirche

Die Evangelische Jugend von Westfalen und Freunde präsentieren an diesem Abend die Gewinner des Poetry Slam Wettbewerbs

Ort: youngPOINTreformation, Ecke Fleischerstraße / Neustraße, Lutherstadt Wittenberg

Samstag, 26. August

16:30-17:30 Uhr

Das Öffentlichwerden der Reformation. Verschriftlichung, Buckdruck und mündliche Rede mit: Daniel Bellingradt (Buchwissenschaftler). Daniel Bellingradt arbeitet seit 2014 als „Juniorprofessor für Buchwissenschaft insbesondere Historische Kommunikationsforschung“ an der Universität Erlangen-Nürnberg.

Ort: denkbar. Der Laden, Collegienstraße, Lutherstadt-Wittenberg

Sonntag, 27. August

11:15-11:45 Uhr

„Ich bin Martin“ – „Ich bin Käthe“! Wie Luther-Darsteller in ihre Rolle schlüpfen mit:

- Christiane Dalichow, Gästeführerin, Kirchenführerin, Eventplanerin, Moderatorin, Entertainerin, freie Rednerin, Autorin - Als "Katharina von Bora" begleitet Sie verschiedene Empfänge, Messen und Medientvorträge.
- Frank Winkels, Luther-Darsteller im Pop-Oratorium „Martin Luther“
- befragt werden die beiden von Torsten Zugehör, Oberbürgermeister Lutherstadt Wittenberg

Ort: Marktbühne, Marktplatz, Lutherstadt Wittenberg

Sonntag, 27. August

14-15 Uhr

Digitale Diskriminierung. Wie umgehen mit Hasskommentaren im Netz?

mit: Margot Käßmann (EKD-Botschafterin des Reformationsjubiläums), Angelika Hellemann (stv. Politikchefin, Bild am Sonntag), Ursula Ott (Chefredakteurin chrismon)

Ort: Exerzierhalle, Lutherstraße 56, Lutherstadt Wittenberg

Sonntag, 27. August

17:30-18 Uhr

Mein Zug zur Reformation. Mit Ileana Berning, der Gewinnerin eines Wettbewerbs der Deutschen Bahn AG. Die Jubiläumspartnerin hat im Frühjahr 2017 einen Wettbewerb ausgeschrieben, eine Lokomotive für das Reformationsjubiläum zu gestalten. Ileana Berning, die in diesem Jahr ihr Abitur am Evangelischen Gymnasium Nordhorn (Niedersachsen) gemacht hat, hat diesen Wettbewerb gewonnen.

Ort „Präsenz „Reformation ist eine Weltbürgerin“, bei der Exerzierhalle, Lutherstraße 56, Lutherstadt Wittenberg

Montag, 28. August

12:30-17 Uhr

Die Reformation, für Geflüchtete erklärt. Offene Führung von chrismon-Redakteur Burkhard Weitz

Ort: Mediencafé, Neustraße, Lutherstadt Wittenberg

Montag, 28. August

14-15 Uhr

Nichts ist gut in Afghanistan. Wie Medien Skandale inszenieren

mit: Margot Käßmann, Botschafterin des Rates der EKD für das Reformationsjubiläum 2017, vorher Landesbischöfin der Evangelisch-lutherischen Landeskirche Hannovers und Vorsitzende des Rates der EKD und Philipp Gessler (Deutschlandfunk), befragt von Reinhard Marwick, Chefredakteur von „Zeitzeichen“

Ort: Exerzierhalle, Lutherstraße 56, Lutherstadt Wittenberg

Montag, 28. August

17-18 Uhr

Drei Mal Jesus Christus. Messianismus und Wahn mit Patrik Schmidt (Historiker und Journalist)

Ort: Dachstuhl des Cranach-Hauses, Markt 4, Lutherstadt Wittenberg

Abends auf der Weltausstellung Reformation

Donnerstag, 24. August

19 Uhr

Langer Donnerstag im Biergarten – Wittenberg Big Band

An einem der ersten Abende auf der Schlosswiese hat die Wittenberg Big Band begeistert – Start in die Tradition Sonntagabende auf der Schlosswiese bei guter Musik zu verbringen. Nun kommt die Bigband der Lutherstadt Wittenberg noch einmal zur Weltausstellung Reformation.

Ort: Riesenrad am Biergarten, am Ende der Wallstraße in Richtung Lutherhaus, Lutherstadt Wittenberg

Freitag, 25. August

ab 21:30 Uhr

Church@Night. Musik und nachdenkliche Texte vor der erleuchteten LichtKirche

Ort: LichtKirche, am Neuen Rathaus, Lutherstadt Wittenberg

Sonntag, 27. August

19 Uhr

Luther und Wein. Eine historische Reise mit Weinprobe. Der Journalist Daniel Deckers will in die Zeit von Martin Luther versetzen - damals als Wasser noch nicht trinkbar war. Daniel Deckers ist Journalist und Redakteur bei der Frankfurter Allgemeinen Zeitung (FAZ).

Ort: Katholische Kirche, Mauerstr. 14, 06886 Lutherstadt Wittenberg

Montag, 28. August

ab 18 Uhr

clouds. Wunschwolken der Weltreligionen. Warum dem Weg des Buddha folgen Auch wenn der Buddhismus als eine der fünf großen Weltreligionen gilt, ist er in seiner konkreten Ausprägung vielen Menschen unbekannt. Im Gespräch mit Dr. Wilfried Reuter, im Erleben einer Meditation und einem buddhistischen Ritual gibt es Gelegenheit den Buddhismus kennen zu lernen.

Ort: House of One, Interreligiöser Pavillon, Torraum Ökumene und Religionen, Lutherstadt Wittenberg

Konzerte auf der Bühne am Schloss, auf der Marktbühne und in der Exerzierhalle

Mittwoch, 23. August

14:30 Uhr

Falko Linß. Cover & eigene Songs mit überragender Stimme

Ort: Marktbühne, Lutherstadt Wittenberg

Mittwoch, 23. August

17 Uhr

Historischer Tanz auf der Weltausstellung Reformation

Der Verein aus dem Ortsteil Priesteritz hat es sich zur Aufgabe gemacht, das mittelalterliche Brauchtum zu wahren und mittelalterliche Tänze aufzuführen. Hinzu kommen Tanz- und Showeinlagen, welche über das ganze Jahr hinweg angeboten werden. Zur Aufführungen kommen historische Tänze in besonderer Qualität.

Ort: Marktbühne, Lutherstadt Wittenberg

Mittwoch, 23. August

19 Uhr

Four Bones Quartet

Das Repertoire umfasst Werke von der frühen Renaissance bis zur zeitgenössischen Musik des 21. Jahrhunderts, von klassischen Melodien durch leichte Rythmen bis hin zum Jazz.

Ort: Exerzierhalle, Lutherstraße 56, Lutherstadt Wittenberg

Mittwoch, 23. August

20 Uhr

Open Gospel Konzert mit Njeri Weth

Ein abwechslungsreiches Gospelkonzert mit der einzigartigen Solistin Njeri Weth und ihren international erfahrenen Musikern. Die Begeisterung springt auf das Publikum über und der Geist der Reformation, der Freiheit des Evangeliums, des Gospels wird für alle erlebbar.

Ort: Marktbühne, Lutherstadt Wittenberg

Donnerstag, 24. August

16 Uhr

Grace United Church of Christ Church Choir. Klassische Chormusik und moderne amerikanische Kirchenmusik. Die 16 Sängerinnen und Sänger aus der Grace UCC Gemeinde in Frederick (Maryland) haben speziell für ihre Reise nach Deutschland ein ca. einstündiges Programm einstudiert. Das Konzertprogramm wird jeweils zur Hälfte aus klassischer Chormusik und moderner amerikanischer Kirchenmusik bestehen.

Ort: Marktbühne, Lutherstadt Wittenberg

Freitag, 25. August

14 Uhr

Trio 'Ad Libitum': Klänge südlich der Alpen

mit: Michael Marinov (Violine), Wolfgang Praetorius (Violoncello), Michael Stolle (Klavier)

Ort: Marktbühne, Lutherstadt Wittenberg

Freitag, 25. August

16 Uhr

Jan von Suppengrün. Musik quer durch den Gemüsegarten

Ein Wiederholungstäter auf der Marktbühne, der bisher immer begeistert hat: Früher mit dem Duo Suppengrün unterwegs, geht Jan von Suppengrün nun seit geraumer Zeit eigene Wege und sorgt mit überraschend gut gemixtem Repertoire und professionellen Backing-Tracks für jede Menge Spaß und durchgetanzte Schuhe!

Ort: Marktbühne, Marktplatz, 06886 Lutherstadt Wittenberg

Freitag, 25. August

19 Uhr

Namika. Die Melodie von 'Lieblingmensch' hat wohl jeder im Kopf und bescherte Namika große Bekanntheit und Erfolg. So landete dieser Song auf Platz 1 der Singlecharts und war an der Einladung zum Bundesvision Song Contest bestimmt nicht ganz unbeteiligt. Eine große musikalische Vielfalt wird geboten sein!

Ort: Bühne am Schloss, Schlosswiese, Lutherstadt Wittenberg

Samstag, 26. August

14 Uhr

Robert Keßler. Live an der Gitarre.

Robert Keßler begann mit 11 Jahren das klassische Gitarrenspiel und studierte nach dem Abitur an der Hochschule für Musik Hanns Eisler und am Jazz-Institut Berlin Jazzgitarre. Er beschäftigt sich intensiv mit klassischer Gitarrenliteratur, Flamenco, brasilianischer und akustischer Gitarrenmusik.

Ort: Marktbühne, Lutherstadt Wittenberg

Samstag, 26. August

16 Uhr

Duo Flautarco. Musik aus sechs Jahrhunderten für Flöte, Violine und Blockflöte

mit: Frauke Groß (Block- und Querflöte), Uta Häuser (Violine und Blockflöte)

Ort: Marktbühne, Lutherstadt Wittenberg

Samstag, 26. August

19 Uhr

Pop-Oratorium Luther. Das Projekt der tausend Stimmen

Exklusiv für das Reformationsjubiläum 2017 wurde das Pop-Oratorium „Luther“ von dem bereits durch das Pop-Oratorium „Die 10 Gebote“ erprobten Erfolgsduo Michael Kunze (Text) und Dieter Falk (Musik) geschrieben. In Wittenberg wird dieses „Projekt der Tausend Stimmen“ als einzige Open-Air-Aufführung auf der gesamten Tour erklingen.

Ort: Hauptbühne, Schlosswiese, 06886 Lutherstadt Wittenberg

Sonntag, 27. August

14:30 Uhr

Zwei im Gartenhäuschen. Aktuelle Songs und ältere Hits

Als „Vier auf der Wiese“ haben sie beim Wittenberger Abend auf der Schlosswiese begeistert – jetzt noch einmal als die „Zwei im Gartenhäuschen“: Elena Bianchi und Jan P. Pajak, beide Wahlwittenberger, trafen sich 2015 nach 13 Jahren per Zufall wieder. Sie spielen neben deutschen und englischen Titeln auch italienische Songs und treffen mit viel musikalischem Gefühl und einer Portion Selbstironie immer den richtigen Ton.

Ort: Marktbühne, Lutherstadt Wittenberg

Sonntag, 27. August

19 Uhr

An diesem Sonntagabend öffnet das **Orchester Baltic Sea Philharmonic** neue musikalische Dimensionen im Festivalsommer der Weltausstellung Reformation: Unter der Leitung von Kristjan Järvi beginnt das Orchester mit Bearbeitungen von Händels weltbekannter „Wassermusik“. Es erklingen Arrangements von Charles Coleman und Gene Pritsker. Musikalischer Höhepunkt ist Philipp Glass' Wasser-Komposition „Aguas da Amazonia“ und sein zweites Violinkonzert „Die amerikanischen Vier Jahreszeiten“.

Ort: Bühne am Schloss, Schlossplatz 1, Lutherstadt Wittenberg

Christof Vetter

Pressezentrum Weltausstellung Reformation

Altes Rathaus Markt 26

06886 Lutherstadt Wittenberg

Telefon: +49 3491 6434-73

Bei Rückfragen: +49 160 4411011